

주님 수난 성금요일 십자가 경배

Near The Cross arr. by J. Martin

Piano introduction in 6/8 time, marked with a tempo of 104. The music features a steady eighth-note accompaniment in the bass and a melody in the treble.

4

S.T
A.B

십자가에 가까이

The first vocal entry begins at measure 4. The melody is in the treble clef, and the piano accompaniment continues in the bass and treble.

7

나를 이끄시고 거기를 린

The second vocal entry begins at measure 7. The melody continues in the treble, and the piano accompaniment provides a harmonic foundation.

10

성혈로 나를 씻으소서 십자가

14

십자가 무한 영광 일세

17

요르단강 저편에는 영원안식

20



있 네

23



십 자 가 에 가 까 이 내 가 떨 고

26



섰 네 거 기 있 는 구 원 을

29

내 게 비 추 시 네 십 자 가 십 자 가

33

무 한 영 광 일 세 요 르 단 강 저

36

편 에 는 영 원 안 식 있 네

39

십자가에 가까이

42

의지하고 서서 주의 나라

45

가도 록 항상 머물 겠 네 십자가 (십자가)

49

십 자 가 무 한 영 광 일 세 요 르 단 강 저

53

편 에 는 영 원 안 식 있 네 아 - - - 멘 멘 - 아 -

58

멘 아 - - - 아 - 멘 멘 아 - 멘