

# 그는 주! 그는 왕! (He Is Lord! He Is King!)

TRADITIONAL & G. F. HANDEL

First system of the musical score. It features a vocal melody in the upper staff and a piano accompaniment in the lower staff. The key signature is B-flat major (two flats) and the time signature is 4/4. The tempo/mood is indicated as 'With great joy' with a metronome marking of quarter note = 96. The music begins with a rest in the vocal line, followed by a series of eighth and sixteenth notes. The piano accompaniment consists of chords and moving lines in both hands. The lyrics are written below the vocal line.

With great joy (♩=96)

예 수 내 주! 알 렬 루 야! 알 렬 루 야! 나 의 오 나 의 주!

Second system of the musical score, starting at measure 4. It continues the vocal melody and piano accompaniment from the first system. The lyrics are written below the vocal line. The piano accompaniment features more complex chordal textures and moving lines.

주! 나 의 왕! 주! 나 의 왕! 죽 음 이 기 시 고 사 신 나 의

7

주! 알렐루야! 모든 백성아 주께 절하라 예수

10

그리스도 왕의 왕! 나의 왕! 오그는

13

&lt;Descant&gt;

왕 의 왕! 그 는 주 의 주! 그 는 처 음 과 나 중

16

*f*

왕 의 왕! 그 는 주 의 주!

그 는 왕 의 왕! 오 그 는 왕 의 왕! 그 는 주 의 주!

19

그는 처 음 과 나 중 그는 왕 의 왕!

그는 처 음 과 나 중 그는 왕 의 왕! 큰 승 리 노 래 받 으 실

22

그는 왕 의 왕! 참 사 랑 기 뵈 주 시 는 그는 왕 의 왕! 오 그는 오 그는

25

*f*

알렐루야! 그는 주의 주! 그는 왕의 왕! 죽음

알렐루야! 알렐루야! 나의 주! 나의 왕! 죽음

주! 예수 내 주! 오 나의 주! 오 나의 왕!

29

이 기 시 고 사 신 나 의 주! 알 렐 루 야! 모 든 백 성 아 주 께

이 기 시 고 사 신 나 의 주! 알 렐 루 야! 모 든 백 성 아 주 께

절 하 라 예 수 그리 스도 왕 의 왕! 나 의 왕!  
 절 하 라 예 수 그리 스도 왕 의 왕! 나 의 왕!

알 렐 루 야! 알 렐 루 야! 알 렐 루 야! 알  
 알 렐 루 야! 알 렐 루 야! 알 렐 루 알 렐 루 야! 알

알 렐 루 야! 알 렐 루 알 렐 루 야!  
 알 렐 루 야!