

놀리우신 은혜 (Amazing Grace)

John Newton

The first system of the musical score for 'Amazing Grace' is written in 3/4 time with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). It consists of three staves. The top two staves are for the vocal melody, with the lyrics '나' (Na) appearing under the final notes. The bottom staff is for the piano accompaniment, featuring a tempo marking of ♩=85 and a triplet of eighth notes in the right hand. The piano part begins with a series of eighth-note chords in the right hand and a more active bass line in the left hand.

The second system of the musical score continues the piece, starting with a measure rest marked with a '5'. It contains three staves. The vocal staves have the lyrics '갈 은 죄 인 살 리 신 주' (Gal-eun-joe-in-sal-li-shin-ju) written below the notes. The piano accompaniment continues with a similar texture of chords and a moving bass line, including some chromatic movement in the right hand.

9

10 혜 불 라 워 11 앞 었 던

14

14 생 명 찾 았 고 광 명 을

18

18 온 었 네 19 큰 죄 악

22

에 서 건 지 신 주 은 혜 고 마

27

위 나 처 음 믿 은 그 시

32

(간 귀 하 고 귀 하 다)

36

거 기 서 우 리 영 원

40

히 주 님 의 은 혜 로

44

해 처 럼 밝 게 살 면

48

서 주 찬 양 하 리

51

라

55